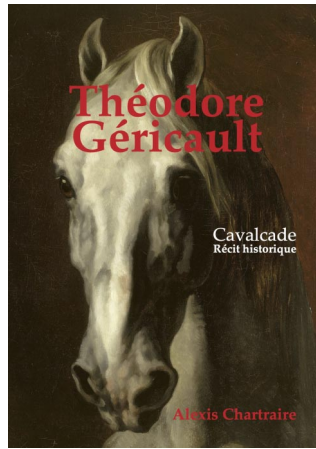


Récit historique



Théodore Géricault cavalcade Éditions Alexis Chartraire – 2024

Découvrez au fil de ce récit historique la fabuleuse histoire de Théodore Géricault, romanesque, amoureuse et artistique...

Grand cavalier, il a littéralement cavale pendant une dizaine d'années.

Théodore Géricault (1791-1824) est un artiste hors norme.

Malgré sa courte carrière, il est mort à l'âge de 33 ans, son Œuvre est impressionnante, Le Radeau de La Méduse est le plus connu de ses tableaux.

Cavalcade est une promenade dans le XIX^e siècle, une époque marquée par de nombreuses innovations, mais également par des transitions politiques tumultueuses. Ce siècle a connu la Révolution, l'Empire, la Restauration monarchique, la Deuxième République, le Second Empire et, finalement, la Troisième République, suite aux événements sanglants de la Commune.

Sans parler des guerres...

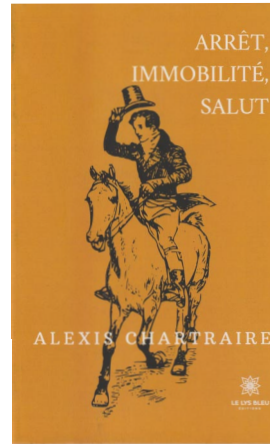
Ce livre est une rencontre entre le Maître Théodore Géricault et l'élève, une discussion entre deux passionnés d'équitation et de peinture à 200 ans d'intervalle.

18 € – 194 pages, illustrations en noir et blanc.

Le livre est également en vente au format ePub sur Amazon et sur Kobo-Fnac au prix de 9,90 € (Texte seul), et vous avez la possibilité de l'acquérir en gros caractères, sans supplément de prix (292 pages).

NOUVEAU

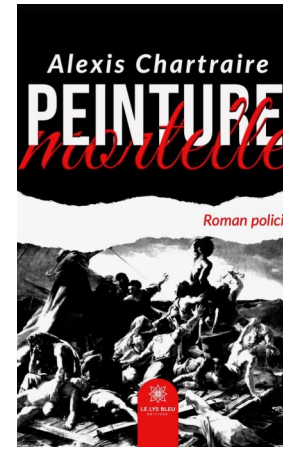
Romans policiers



Arrêt, immobilité, salut Le Lys Bleu – 2021 **13,60 €**

Le capitaine Paul Leroy, cavalier amateur, assiste à un concours international de dressage au Cadre noir de Saumur. Grégoire Dutilleux et Albator VI, sa superbe monture, sont les favoris du concours, le couple étant déjà sélectionné pour les prochains jeux Olympiques. Mais Dutilleux s'écroule et son ami Paul Leroy ne peut que constater son décès. Qui avait intérêt à tuer le célèbre cavalier? Sa nièce qui hérite de tout ou des éleveurs désireux de posséder le fantastique étalon?

Peintre et ancien cavalier, Alexis Chartraire manie la plume avec autant d'adresse que le pinceau, cultivant un style où l'humour côtoie une subtilité profonde. Avec Peinture mortelle, son sixième roman, il prolonge l'univers captivant initié par Arrêt, immobilité, salut publié en 2021 aux éditions Le Lys Bleu.



Peinture mortelle Le Lys Bleu – 2024 **13,80 €**

Jeune retraité de la gendarmerie, Paul Leroy rêvait d'une existence paisible partagée entre ses chevaux et sa passion pour l'art. Mais son univers bascule lors d'une exposition au Grand Palais où, accompagné de sa compagne, la capitaine Lenoir, il assiste à un meurtre d'une froideur saisissante. Malgré lui, Paul est plongé dans une traque effrénée, affrontant des criminels impitoyables aux ramifications internationales. Entre le poids de son passé, l'urgence d'une enquête aux multiples zones d'ombre et des ennemis prêts à tout, il devra mobiliser toute sa détermination pour stopper une menace grandissante. Quels secrets ce réseau tentaculaire dissimule-t-il, et jusqu'où cette quête le poussera-t-elle ?

NOUVEAU

Roman policier



Les feux de la Saint-Jean Maïa – 2023 **18 €**

Jules, jeune lieutenant de police au commissariat de La Rochelle, se retrouve avec six, puis douze morts officiellement naturelles, ce qui fait beaucoup rire ses collègues. D'après eux, il est «*le seul policier du monde à n'enquêter sur rien*», car toutes ces affaires auraient dû finir aux archives, classées sans suite.

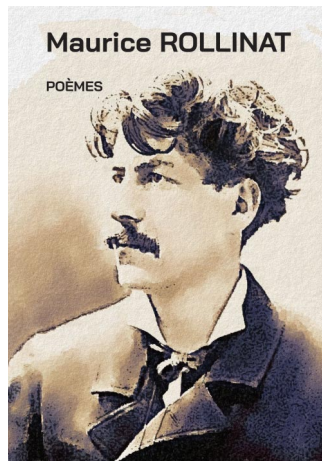
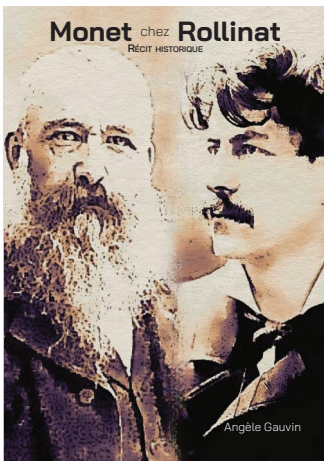
Jusqu'au jour où il est pris pour cible...

Les feux de la Saint-Jean, un roman que l'on ne peut fermer avant de connaître la fin!

Achetez en ligne sur
alexischartraire.com/livres

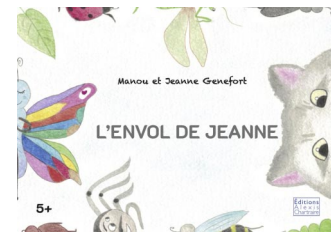
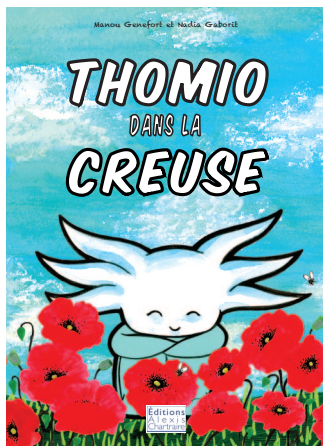


Tous mes livres peuvent être commandés en librairie



Récit historique
Disponible début 2025

Livres jeunesse



Maintenant disponibles en version CD audio ou sans CD audio.

06 78 09 97 30
alexis.chartraire@gmail.com
alexischartraire.com

Actualité

Deux romans inédits vont être publiés au premier trimestre 2025 aux *Éditions inanna*.

Les Éveillés d'Atlantis, roman de science-fiction, situe l'intrigue entre Mars et la Terre. Il s'inspire du mythe d'Atlantis.

Et, **Dépopulation**, roman fantastique, inspirée par l'actualité récente, est une aventure sur fond d'arrivée de Marie-Madeleine en Provence.

Je suis souvent présent pour des dédicaces et des rencontres dans le cadre de salons du livre. Pour connaître mes dates et lieux de présence, veuillez consulter mon agenda à l'adresse suivante :

alexischartraire.com/agenda.

V05/12/24



@alexischartrairepro



@ABrennoux



@chartrairealexis



@alexis-chartraire

Pour vous inscrire à la newsletter mensuelle, envoyez simplement un courriel à alexis.chartraire@gmail.com.



Mes romans rocambolesques et humoristiques ne vous laisseront pas indifférents!

Vous aimez les chevaux, n'hésitez plus :

**Arrêt, immobilité, salut
et
Peinture mortelle
sont faits pour vous!**